

	note /5	note /5	note /5	note /5	note /5	note /5	note /5	note /5	mettre une x	mettre une x	mettre une x
Publications	code couleurs harmonie, équilibre	cadres et frames	typographie	lisibilité textes	cohérence et hiérarchisation	ergonomie de lecture	accessibilité	lien hypertextes suffisants	plutôt élégant, moderne, contemporain	plutôt old'school, voire vieillot	plutôt esthétique de marketing directe
20 MINUTES											
AFP											
AFRIQUE MAGAZINE											
COURRIER-BALKAN											
COURRIER-INTERNATIONAL											
DNA											
LA NOUVELLE-REPUBLIQUE											
LA TRIBUNE											
LA-CROIX											
L'EXPRESS											
LE FIGARO											
LE MONDE											
LE MONDE DIPLO											
LE NOUVEL OBS											
LE PARISIEN											
LE PROGRES LYON											
LE TELEGRAMME											
L'EQUIPE											
LES ECHOS											
LES INROCKS											
LIBERATION											
METRO											
MIDI-LIBRE											
NICE-MATIN											
OUEST-FRANCE											
PARIS-NORMANDIE											
PARIS-SOIR											
VOIX DU NORD											

renvoyer cette feuille remplie de
vos appréciations à
peter.gabor@gmail.com

votre nom:
email:
